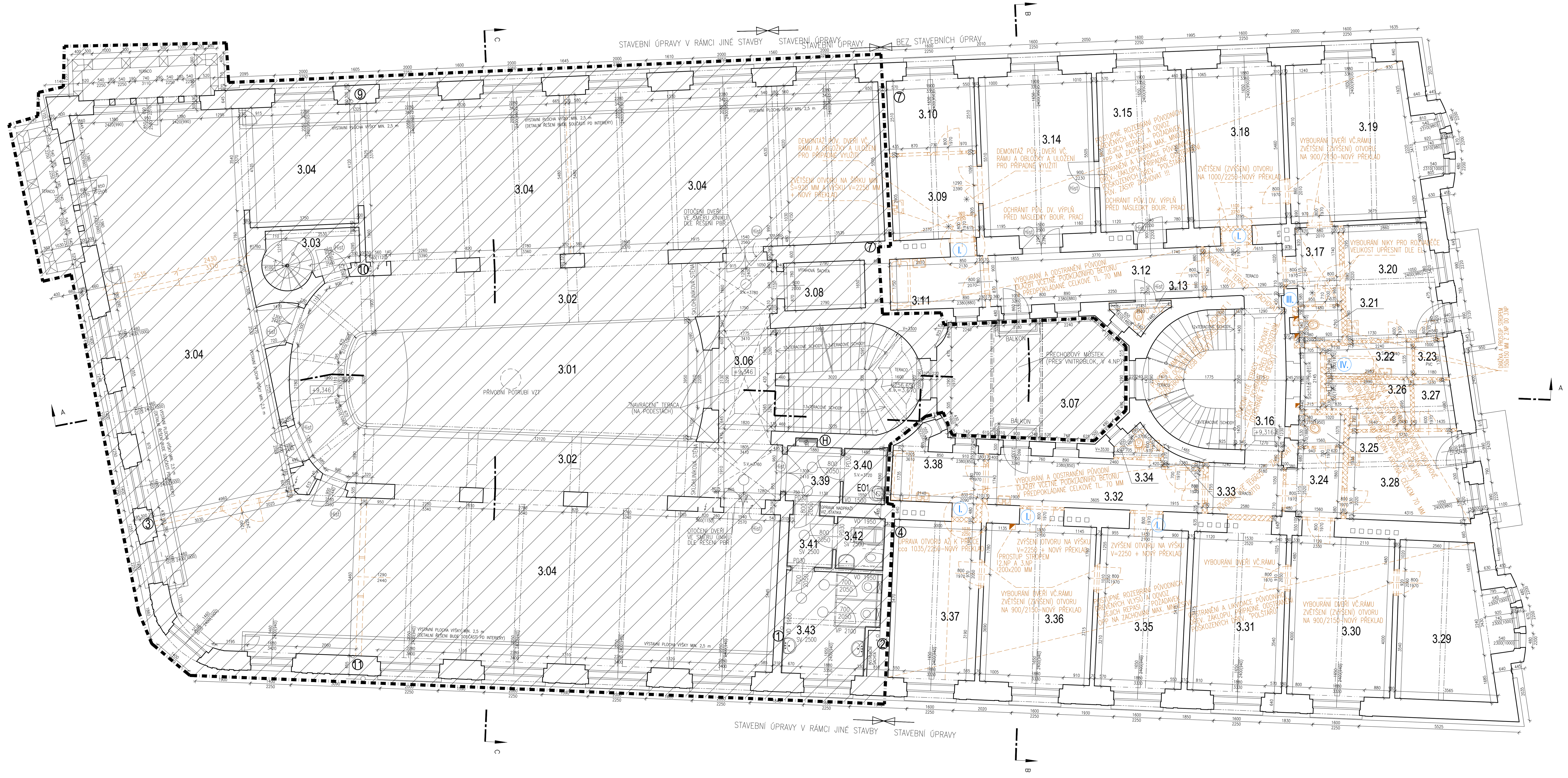
3.NADZEMNÍ PODLAŽÍ

M 1:100

PŮVODNÍ STAV SE ZAKRESLENÍM BOURACÍCH PRACÍ



BOURACÍ PRÁCE – OBECNÉ POŽADAVKY

PŘED ZAHÁJENÍM BOURACÍCH PRACÍ BUDOU ODPOJENA VŠECHNA ZAŘÍZENÍ OD ZDROJE ELEKTRO, VODY A KANALIZACE, ABY NEDOŠLO K OHROŽENÍ ZDRAVÍ A ŽIVOTA PRACOVNÍKŮ STAVBY. ZACHOVANÁ ZAŘÍZENÍ BUDOU ZABEZPEČENA A OZNAČENA.

– VEŠKERÉ BOURACÍ PRÁCE BUDOU PROVÁDĚNY V SOULADU S POŽADAVKY STATIKY, RESPEKTIVE V SOULADU SE SOUVISEJÍCÍMI PRACEMI DLE NOVÉHO NÁVRHU. V OZNAČENÝCH PROSTORÁCH BUDOU ODSTRANĚNY PŮVODNÍ PODLAHY A KERAMICKÉ OBKLADY V ROZSAHU DLE POPISU. U OMÍTEK STĚN SE PŘEDPOKLÁDÁ SE 100% ODSTRANĚNÍM OMÍTEK A VYČIŠTĚNÍM SPAR VE ZDIVU DO HLOUBKY 10 MM NA VŠECH PLOCHÁCH VNITŘNÍCH NOSNÝCH STĚN, U OSTATNÍCH PLOCH BUDOU ODSTRANĚNY OMÍTKY V ROZSAHU DANÉM NOVÝMI INSTALACEMI A SOUVISEJÍCÍMI OKOLNÍMI PLOCHAMI V MIN. ROZSAHU 30 %. UVEDENÉ % BUDE SOUČASNĚ POKRÝVAT PLOCHY OMÍTEK NEROVNÝCH NEBO POŠKOZENÝCH. VŠECHNY OSTATNÍ PLOCHY, ZVLÁŠTĚ PAK TY, KTERÉ JSOU OZNAČENY JAKO HODNOTNÉ DLE SHP, BUDOU OCHRÁNĚNY TAK, ABY NEDOŠLO K JEJICH POŠKOZENÍ. (PODLAHY, SCHODY, DVEŘNÍ HISTORICKÉ VÝPLNĚ, OBKLADY, ZÁBRADLÍ .. ATD)

– VE VŠECH PROSTORÁCH DOTČENÝCH STAVEBNÍMI ÚPRAVAMI BUDE ODSTRANĚNA PŮVODNÍ PODLAHOVÁ KRYTINA. JEDNÁ SE NAPŘ. O PVC, LAMELY, KOBEREC.... PŮVODNÍ HODNOTNÉ PODLAHY (TERACO) BUDOU ZACHOVÁNY !!!

– VZHLEDEM K TOMU, ŽE NENÍ K DISPOZICI PODROBNÁ PŮVODNÍ DOKUMENTACE A HLAVNĚ DOKUMENTACE SKUTEČNÉHO PROVEDENÍ, BUDOU BOURACÍ PRÁCE ZVLÁŠTĚ V PODPODLAHOVÝCH ČÁSTECH PROVÁDĚNY V KOORDINACI S AKTUÁLNÍMI POŽADAVKY STATIKA, KTERÝ BUDE JEDNOTLIVÉ ČINNOSTI UPŘESŇOVAT DLE ZJIŠTĚNÝCH SKUTEČNOSTÍ NA MÍSTĚ. OVLIVŇUJÍCÍM ČINITELEM BUDE ROVNĚŽ NÁZOR PRACOVNÍKA OPP!

V RÁMCI PŘEDCHÁZEJÍCÍ STAVBY BYLY FINÁLNĚ DOKONČENY FASÁDY A OKENNÍ VÝPLNĚ, JE PROTO TŘEBA PROVÉST OCHRANNÁ OPATŘENÍ, ABY NEDOŠLO K JEJICH POŠKOZENÍ !!!

POZNÁMKA

PROJEKTOVÁ DOKUMENTACE JE ZPRACOVÁNA V ÚROVNI DOKUMENTACE PRO PROVEDENÍ STAVBY.

VÝŠKOVÉ KÓTY BUDOU ZACHOVÁNY DLE PŮVODNÍCH ÚROVNÍ, MĚŘENO VŽDY U VÝSTUPNÍHO A NÁSTUPNÍHO STUPNĚ. PŘI VÝRAZNÝCH ODCHYLKÁCH V JEDNOTLIVÝCH MÍSTNOSTECH NEBUDE SJEDNOCOVÁNA ÚROVEŇ ZA KAŽDOU CENU, ALE POUZE V REÁLNÝCH PŘÍPADECH.

NEDÍLNOU SOUČÁSTÍ TÉTO PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE JE PROJEKTOVÁ ČÁST KONCEPCE PROTIPOŽÁRNÍ OCHRANY, KTERÁ JE ZPRACOVÁNA V RÁMCI SAMOSTATNÉ SLOŽKY.

VŠECHNY PAMÁTKOVĚ HODNOTNÉ KONSTRUKCE BUDOU V PRŮBĚHU REALIZACE OCHRÁNĚNY TAKOVÝM ZPŮSOBEM, ABY NEDOŠLO K JEJICH POŠKOZENÍ NEBO K JEJICH ZTRÁTĚ. JEDNÁ SE NEJEN O PŮVODNÍ VÝPLNĚ OTVORŮ, ALE TAKÉ O STANOVENÉ PODLAHOVÉ KONSTRUKCE JAKO NAPŘ. TERACOVÉ PODLAHY, VLYSOVÉ PODLAHY, DÁLE O SPECIÁLNÍ OBKLADY NA STĚNÁCH, ZÁMEČNICKÉ A DŘEVĚNÉ PRVKY ZÁBRADLÍ, TRUHLÁŘSKÉ VÝROBKY, PŮVODNÍ OSVĚTLOVACÍ TĚLESA, ZÁMEČNICKÉ A DŘEVĚNÉ PRVKY ZÁBRADLÍ, TRUHLÁŘSKÉ VÝROBKY, PŮVODNÍ OSVĚTLOVACÍ TĚLESA A DALŠÍ NESPECIFIKOVANÉ PRVKY A KCE. (VIZ SHP) BUDOU OCHRÁNĚNY NOVÉ OKENNÍ VÝPLNĚ A DŘEVĚNÉ OBKLADY !! V PŘÍPADĚ PROVÁDĚNÍ REPLIK NĚKTERÝCH KONSTRUKCÍ NEBO NOVÝCH KONSTRUKČNÍCH DETAILŮ STAVBY PROJEKTANT POŽADUJE, ABY PŘED ZAHÁJENÍM REALIZACE BYLY VZORKY TĚCHTO VÝROBKŮ KONZULTOVÁNY S PAMÁTKÁŘI !!!!

Z VÝŠE UVEDENÉHO DŮVODU JE SOUČÁSTÍ TÉTO DOKUMENTACE TAKÉ KOMPLETNÍ SLOŽKA STAVEBNĚ–HISTORICKÉHO PRŮZKUMU (SHP) ZPRACOVANÉHO ING. ARCH. LADISLAVEM SVOBODOU. JEDNÁ SE O VÝZNAMNOU KULTURNÍ PAMÁTKU, A PROTO JE TŘEBA V PŘÍPADĚ NESROVNALOSTÍ V DOKUMENTACI V KONTEXTU SE ZJIŠTĚNÝM SKUTEČNÝM STAVEM NEBO ROZPORU SE STAVEBNĚ HISTORICKÝM PRŮZKUMEM KONTAKTOVAT PAMÁTKÁŘE A PROJEKTANTA A ZÁLEŽITOST ŘEŠIT. V PRŮBĚHU REALIZACE STAVBY SE MOHOU OBJEVIT NOVÉ SKUTEČNOSTI, KTERÉ MOHOU OVLIVNIT PŮVODNÍ ZÁMĚR ZAPRACOVANÝ DO DOKUMENTACE, A PROTO JE NUTNÉ VŠECHNY TYTO PŘÍPADNÉ ZÁLEŽITOSTI NEPRODLENĚ KONZULTOVAT S PROJEKTANTEM.

VE STAVEBNÍCH VÝKRESECH JSOU OZNAČENA PROBLEMATICKÁ MÍSTA PO STRÁNCE STATIKY, JEJICH POPIS JE SOUČÁSTÍ ODDÍLU STATIKY

LEGENDA MATERIÁLŮ (BOURÁNÍ):

- STÁVAJÍCÍ SVISLÉ CIHELNÉ NOSNÉ ZDIVO A PŘÍČKY
- STÁVAJÍCÍ SVISLÉ NOSNÉ ZDIVO VYBOURAT
- STÁVAJÍCÍ VÝPLŇOVÉ NENOSNÉ ZDIVO VYBOURAT
- STÁVAJÍCÍ DVEŘNÍ VÝPLNĚ VYBOURAT VČ. RÁMU (OSTĚNÍ)

OZNAČENÍ HISTORICKÝCH DVEŘNÍCH A JINÝCH VÝPLNÍ

- Hist – PRVEK ZACHOVANÝ NA MÍSTĚ (POŽADAVEK DŮSLEDNÉ OCHRANY PŘI REALIZACI BOURACÍCH PRACÍ)
- * – PRVEK ŠETRNĚ DEMONTOVANÝ, ULOŽENÝ V DEPOZITU PRO PŘÍPADNÉ DALŠÍ VYUŽITÍ

OZNAČENÍ KONSTRUKČNÍCH ZÁSAHŮ STATIKY :

1. II.

PODROBNÉ ŘEŠENÍ STAVEBNÍHO ZÁSAHU – VIZ STATIKA STAVEBNÍCH KCÍ

LEGENDA MÍSTNOSTÍ

OZN.	NÁZ.MÍSTNOSTI	M^2	PODLAHA	STĚNY	STROP	POZNÁMKA
3.01	GALERIE (SVĚTLÍK)	44,49				MIMO ROZSAH STAVBY "GMU HK–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ, POUZE ZÁSAH VLIVEM VEDENÍ PŘÍPADNÝCH ROZVODŮ ENERGIÍ
3.02	OCHOZ	120,90	DŘEVĚNÉ VLYSY	STĚRKOVÁ OMÍTKA	STĚRKOVÁ OMÍTKA	MIMO ROZSAH STAVBY "GMU HK–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ, POUZE ZÁSAH VLIVEM VEDENÍ PŘÍPADNÝCH ROZVODŮ ENERGIÍ
3.03	CHODBA+SCHODIŠTĚ	5,16	PVC (MARMOLEUM)+OK	OMÍTKA	OMÍTKA	MIMO ROZSAH STAVBY "GMU HK–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ, POUZE ZÁSAH VLIVEM VEDENÍ PŘÍPADNÝCH ROZVODŮ ENERGIÍ
3.04	VÝSTAVNÍ EXPOZICE	316,00	DŘEVĚNÉ VLYSY	STĚRKOVÁ OMÍTKA	STĚRKOVÁ OMÍTKA	MIMO ROZSAH STAVBY "GMU HK–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ, POUZE ZÁSAH VLIVEM VEDENÍ PŘÍPADNÝCH ROZVODŮ ENERGIÍ
3.05	NEOBSAZENO					MIMO ROZSAH STAVBY "GMU HK–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ, POUZE ZÁSAH VLIVEM VEDENÍ PŘÍPADNÝCH ROZVODŮ ENERGIÍ
3.06	CHODBA+SCHODIŠTĚ (PL.=18,17+17,14)	35,31	TERACO	OMÍTKA	OMÍTKA	MIMO ROZSAH STAVBY "GMU HK–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ, POUZE ZÁSAH VLIVEM VEDENÍ PŘÍPADNÝCH ROZVODŮ ENERGIÍ
3.07	VNITROBLOKOVÝ DVŮR (OD ÚROVNĚ 1.PP)	26,69				MIMO ROZSAH STAVBY "GMU HK–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ, POUZE ZÁSAH VLIVEM VEDENÍ PŘÍPADNÝCH ROZVODŮ ENERGIÍ
3.08	VÝTAH	4,44		OMÍTKA		MIMO ROZSAH STAVBY "GMU HK–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ, POUZE ZÁSAH VLIVEM VEDENÍ PŘÍPADNÝCH ROZVODŮ ENERGIÍ
3.09	POKOJ	8,66	PVC	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.10	POKOJ	7,84	PVC	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.11	KOUPELNA	5,75	KERAMICKÁ DLAŽBA	OMÍTKA KERAMICKÝ OBKLAD	OMÍTKA	
3.12	CHODBA	13,73	PVC	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.13	WC	1,42	KERAMICKÁ DLAŽBA	OMÍTKA KERAMICKÝ OBKLAD	OMÍTKA	
3.14	POKOJ	22,55	DŘEVĚNÉ VLYSY	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.15	POKOJ	17,20	DŘEVĚNÉ VLYSY	OMÍTKA	OMÍTKA	

OZN.	NÁZ.MÍSTNOSTI	M^2	PODLAHA	STĚNY	STROP	POZNÁMKA
3.16	CHODBA+SCHODIŠTĚ (PL.=19,34+9,58)	28,92	TERACO TERACO STUPNĚ	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.17	CHODBA	4,62	PVC	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.18	POKOJ	17,93	DŘEVĚNÉ VLYSY	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.19	POKOJ	25,95	DŘEVĚNÉ VLYSY	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.20	POKOJ	12,69	PVC	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.21	WC	1,84	PVC	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.22	KOUPELNA	3,48	PVC	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.23	KOMORA	1,44	PVC	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.24	CHODBA	4,48	BET.DLAŽDICE	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.25	WC	1,73	KERAMICKÁ DLAŽBA	OMÍTKA KERAMICKÝ OBKLAD	OMÍTKA	
3.26	KOUPELNA	4,44	KERAMICKÁ DLAŽBA	OMÍTKA KERAMICKÝ OBKLAD	OMÍTKA	
3.27	KOMORA	2,24	KERAMICKÁ DLAŽBA	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.28	POKOJ	12,90	PVC	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.29	POKOJ	18,79	DŘEVĚNÉ VLYSY	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.30	POKOJ	20,58	DŘEVĚNÉ VLYSY	OMÍTKA	OMÍTKA	

OZN.	NÁZ.MÍSTNOSTI	M^2	PODLAHA	STĚNY	STROP	POZNÁMKA
3.31	POKOJ	18,70	DŘEVĚNÉ VLYSY	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.32	CHODBA	13,15	BET.DLAŽDICE	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.33	KOMORA	0,59	PVC	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.34	WC	1,29	KERAMICKÁ DLAŽBA	OMÍTKA KERAMICKÝ OBKLAD	OMÍTKA	
3.35	POKOJ	17,41	DŘEVĚNÉ VLYSY	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.36	POKOJ	22,07	DŘEVĚNÉ VLYSY	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.37	POKOJ	22,07	DŘEVĚNÉ VLYSY	OMÍTKA	OMÍTKA	
3.38	KOUPELNA	6,88	KERAMICKÁ DLAŽBA	OMÍTKA KERAMICKÝ OBKLAD	OMÍTKA	
3.39	CHODBA	3,87	KERAMICKÁ DLAŽBA	OMÍTKA	OMÍTKA	MIMO ROZSAH STAVBY "GMU HK–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ, POUZE ZÁSAH VLIVEM VEDENÍ PŘÍPADNÝCH ROZVODŮ ENERGIÍ
3.40	ÚKLIDOVÁ KOMORA	2,87	KERAMICKÁ DLAŽBA	KERAMICKÝ OBKLAD v.1500mm	ZAVĚŠ. MIN. PODHLED v.2500mm	MIMO ROZSAH STAVBY "GMU HK–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ, POUZE ZÁSAH VLIVEM VEDENÍ PŘÍPADNÝCH ROZVODŮ ENERGIÍ
3.41	SOC.ZAŘÍZENÍ–VSTUP	3,24	KERAMICKÁ DLAŽBA	KERAMICKÝ OBKLAD v.1950mm	ZAVĚŠ. MIN. PODHLED v.2500mm	MIMO ROZSAH STAVBY "GMU HK–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ, POUZE ZÁSAH VLIVEM VEDENÍ PŘÍPADNÝCH ROZVODŮ ENERGIÍ
3.42	SOC.ZAŘÍZENÍ–WC INVALIDI	2,97	KERAMICKÁ DLAŽBA	KERAMICKÝ OBKLAD v.1950mm	ZAVĚŠ. MIN. PODHLED v.2500mm	MIMO ROZSAH STAVBY "GMU HK–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ, POUZE ZÁSAH VLIVEM VEDENÍ PŘÍPADNÝCH ROZVODŮ ENERGIÍ
3.43	SOC.ZAŘÍZENÍ–WC ŽENY	11,30	KERAMICKÁ DLAŽBA	KERAMICKÝ OBKLAD v.1950mm	ZAVĚŠ. MIN. PODHLED v.2500mm	MIMO ROZSAH STAVBY "GMU HK–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ, POUZE ZÁSAH VLIVEM VEDENÍ PŘÍPADNÝCH ROZVODŮ ENERGIÍ

S

±0,000 = podlaha 1.nadzemního podlaží (cca 233,30 mn.m. s.Bpv)

Tento výkres je duševním majetkem zpracovatele. Použít může být jen se souhlasem nebo podle příkazů daných touto firmou. Zneužití bude stíháno soudně.

NAVRHL	VYPRACOVAL	ARCHITEKT	VEDOUCÍ
ing.Bohuslav ŘIČAŘ	ing.Bohuslav ŘIČAŘ		ing.Bohuslav ŘIČAŘ

PLANNING ART s.r.o.
PROJEKČNÍ A INŽENÝRSKÁ ČINNOST V INVESTIČNÍ VÝSTAVBĚ
kancelář :
Jana Koziny č.p. 560/2, 500 03 HRADEC KRÁLOVÉ 3
tel.: +420491110536, 534; mail: info@planning-art.cz

MÍSTO STAVBY: Velké náměstí č.p.139–140, 500 03 Hradec Králové

INVESTOR: Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245, 500 03 Hradec Králové

STAVBA: GALERIE MODERNÍHO UMĚNÍMU–ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ NA KANCELÁŘE II. – DROBNÉ ODCHYLKY OPROTI PŮVODNÍ SCHVÁLENÉ PD ZPRACOVANÉ V 04/2014

OBJEKT: ZMĚNA VYUŽITÍ BYTŮ NA KANCELÁŘE–DROBNÉ ODCHYLKY

OBSAH VÝKRESU: 3 NADZEMNÍ PODLAŽÍ – BOURACÍ PRÁCE

STUPEŇ: DPS
DAT.: 12/2015
ZAK.ČÍSLO: 17/2015
MĚŘÍTKO: 1 : 100

ČÍSLO VÝKRESU: 1715–SA.03–RIC